

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЧЕРНЯТИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 15»

Рассмотрена и согласована
методическим объединением
учителей начальных классов
Протокол № 1
от 28 августа 2024 г

Утверждаю:
директор МКОУ
«Чернятинская СШ № 15»

Приказ № 137
от 28.08.2024 г

Принята
на педагогическом совете
Протокол № 1
от 28 августа 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по внеурочной деятельности
«Ритмика»

Учитель Ефанова Е.А.

Категория 1

2024 год

Рабочая программа по внеурочной деятельности курса «Ритмика» состоит из следующих разделов:

- 1) результаты освоения курса внеурочной деятельности;
- 2) содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности;
- 3) тематическое планирование.

1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности

2 -3класс	4 класс
Личностные результаты	
<p>- формирование потребности и мотивов к систематическим занятиям физическими упражнениями;</p> <p>- положительная мотивация и познавательный интерес к занятиям;</p> <p>- способность к самооценке;</p> <p>- установка на здоровый образ жизни;</p> <p>- начальные навыки сотрудничества в разных ситуациях.</p>	<p>- Знание моральных норм сформированность морально-этических суждений; способность ко ценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.</p> <p>- Развитие чувства коллективизма, потребности и готовности к эстетической творческой деятельности; эстетического вкуса, высоких нравственных качеств.</p> <p>- Реализация творческого потенциала в процессе выполнения ритмических движений под музыку; позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей.</p>
Метапредметные результаты	

Регулятивные УУД:

- перерабатывать полученную информацию: делать вывод в результате совместной работы всего класса
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату.

Коммуникативные УУД

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- задавать вопросы;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

Познавательные УУД

- называть простые общеразвивающие упражнения
- называть простые шаги
- основные движения и упражнения
- умение слышать изменения звучания музыки и передавать это в движении
- выполнение простейших подражательных движений

регулятивные

- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- целеустремленность и настойчивость в достижении цели

познавательные

Учащиеся должны уметь:

- правильно быстро находить нужный темп ходьбы, бег в соответствии с характером построения музыкального отрывка;
- отмечать в движении ритмический рисунок, акцент, слышать самостоятельно менять движение в соответствии с сменой частей музыкальных фраз. Четко, организованно перестраиваться, быстро реагировать на приказ музыки, даже во время веселой, задорной пляски;
- различать основные характерные движения некоторых народных танцев. **коммуникативные**
- продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех его участников;
- с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;

	- умение сотрудничать с педагогами сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.
--	---

2. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности

№п/п	Наименование раздела	Количество часов	Формы организации занятий	Основные виды деятельности
2 класс				
1	Хореографические позы и общеразвивающие упражнения	5	групповые занятия, концерты	Познавательная, спортивно-оздоровительная деятельность
2	Линии танца	7		
3	Разучивание танцев	22		
		34		
3-4 класс				
1.	Ритмика, элементы музыкальной грамоты	7	групповые занятия. экскурсии	Познавательная, спортивно-оздоровительная деятельность
2	Танцевальная азбука	7		
3	Танец, ритмическая гимнастика	17		
4	Творческая деятельность	3		
		34		

Календарно-тематическое планирование, 2 класс

№урока	Названиетемы	Кол-вочасов
1	Вводное занятие.Беседа о технике безопасности на уроке,привыполненииупражнений,разучиваниитанцев.	1
2	Разминка.	1
3-4	Общеразвивающиеупражнения.	2
5-9	Танец«Полька».	5
10-11	Тренировочныйтанец“Ладшки”.Основныедвижения,переходывпозициирук.	2
12	Разминка.	1
13-14	Движения по линииитанца.	2
15-19	Танец «Вару – Вару».	5
20-23	Элементынароднойхореографии:ковырялочка, лесенка, елочка.	4
24	Разминка.	1
25	Общеразвивающиеупражнения.	1
26-30	Танец « Диско».	5
31	Разминка.	1
32	Движения по линииитанца.	1
33	Индивидуальностворчество«Я–геройлюбимойсказки».	1
34	Урок-смотрзнаний	1
	ИТОГО	34

Календарно-тематическое планирование, 3 класс

№урока	Названиетемы	Кол-вочасов
1	Вводноезанятие.Беседаотехникебезопасностинаураке,при выполненииупражнений,разучиваниитанцев.	1
2	Разминка.	1
3-4	Общеразвивающиеупражнения.	1
5	Ритмико-гимнастическиеупражнения	1
6-10	Танец«Вару-Вару»	4
11	Разминка.	1
12-14	Упражнениянаразвитиекоординациидвижений.	2
15-19	Танец«Сударушка»	4
20	Разминка	1
21-22	Общеразвивающиеупражнения.	2
23-24	Упражнениянакоординациюдвижений.	2
25-29	Танец«Самба».	5
30	Я– геройсказки.Любимыйперсонажсказки(имитацияпод музыку).	1
31	Разминка.	1
32	Общеразвивающиеупражнения.	1
33	Индивидуальноетворчество.	1
34	Урок-смотрзнаний	1
	ИТОГО	30

Календарно-тематическое планирование, 4 класс

№урока	Названиетемы	Кол-вочасов
1	Вводноезанятие.Беседаоттехникебезопасностинаураке, при выполненииупражнений,разучиваниитанцев.	1
2	Разминка.	1
3-4	Общеразвивающиеупражнения.	1
5-9	Танец«Джайв».	4
10-11	Разминка.	2
12-13	Движенияполиниитанца,перестроение,диагональкласса.	2
14-17	Танец«Джайв»	4
18	Общеразвивающиеупражнения.	1
19-20	Разминка.	1
21	Упражнениянаразвитиекоординации.	1
22-26	Танец«Фигурный вальс»	4
27	Разминка.	1
28	Упражнениянаулучшениегибкости.	1
29-33	Танец«Фигурный вальс»	5
34	Урок-смотрзнаний	1
	ИТОГО	30